Årsrapport 2018

Kulturfabrikken Sortland KF

Innhold

1. KULTURFABRIKKEN SORTLAND KF 3
1.1 Styrets årsberetning 3
Innledning 3
Likestilling/diskriminering/etikk 3
Sykefravær 3
Hovedområder i 2018 3
1.2 Økonomi 4
Investeringsregnskap 4
1.3 Organisasjon 6
Ansatte 6
Internkontroll 7
1.4 Drift 7
2018 – erfaringer 7
Utførte og planlagte tiltak/vedlikehold/utbedringer 7
1.6 Besøk 8
1.7 Digitalt besøk 8
Nettsider 8
Sosiale medier 9
eBillett 9
2. KULTURARRANGEMENT 11
2.1 Programmering 11
2.2 Det frivillige kulturlivet 13
2.3 Det profesjonelle kulturlivet 14
2.4 Festivaler 14
2.5 Spesielle arrangementer 14
Kulturuka 14
Laterna Magica 14
Julebord 15
2.6 Nettverk 15
3. UTLEIE, MØTER, KURS OG KONFERANSER 16
3.1 Kulturkaféen 16
Kafedrift 16

Selskapsservering....16
Kinokiosk....17
3.2 Møter og aktiviteter....18
4. KUNST OG UTSTILLINGER....20
4.1 Galleri Ariblå....20
4.2 Utstillinger....20
4.3 Kunstnerhuset....22
4.4 Kunstnerisk utsmykning av kommunale bygg....22
4.5 Skulpturlandskap Nordland....23
5. KINO....24
6. KULTURSKOLEN....25
6.1 Administrasjon/ansatte....25
6.2 Elever....25
6.3 Ensemble Blå – distriktsmusikerne i Sortland....29
7. FRITID OG UNGDOM....31
7.1 Åpent hus....31
7.2 Ungdomsråd....32
7.4 Idrett, friluftsliv og spillemidler....34
8. BIBLIOTEKET....35
9. KULTURMINNEVERN....39
9.1 Kulturminnedagene 2018....39
9.2. Kulturminneplan for Sortland....40
9.3 Bevaringsverdige bygg i kommunalt eie....40
9.4 Bevaring av slektsdatabase for fremtiden....41
10. Øvrige kulturformål....42

1. KULTURFABRIKKEN SORTLAND KF

1.1 Styrets årsberetning

Innledning
Foretaket Kulturfabrikken Sortland KF er kommunens samlede kompetansemiljø for kulturfeltet og bidrar i kommunens plan- og utviklingsarbeid, samt i det regionale kultursamarbeidet. Foretaket har ansvaret for driften av tjenester som kulturhus, kulturskole, kino, bibliotek, galleri, ungdomstilbud, idrett, fritidstilbud, kulturkafé, kulturvern, frivillighet, allmenn kultur og andre funksjoner som kommunestyret vedtar å tillegge foretaket. Foretaket tilbyr gjennom disse tjenestene kulturelle og sosiale møteplasser samt muligheter for fysisk utfoldelse for et bredt publikum, så vel som til ulike deltakere og aktører.

Likestilling/diskriminering/etikk
Av totalt 35 fast ansatte er 18 kvinner og 17 menn. Ved ansettelser i foretaket vurderes både likestillingsaspektet og inkludering. Foretaket er opptatt av et inkluderende arbeidsliv, og har blant annet lagt til rette for flere tiltaksplasser gjennom NAV. Kulturfabrikken Sortland KF følger Sortland kommunes etiske retningslinjer.

Målsettingen er å tilby et positivt, åpent, trygt og givende arbeidsmiljø.

Sykefravær
Sykefraværet i foretaket holdt seg relativt lavt, men vi ser en økning i siste kvartal. Sykefraværet er delvis knyttet til kronisk sykdom. Det tilrettelegges for å kunne ha tilgang til å trene i arbeidstiden, samt å gjennomføre gå-møter som forebyggende tiltak.

Sykefravær år	1.kv	2. kv.	3.kv.	4.kv.
2014	0,6	1	2,1	2,3
2015	11,6	11,2	5,3	6
2016	1,2	0,6	1	1,1
2017	2,3	1,2	2,8	2,8
2018	**4,9**	**2,5**	**3,5**	**8,1**

Hovedområder i 2018
Faste programserier og lavterskeltilbud som f.eks. «Barnas Fabrikk», «Dagskift», «Vi strikker på fabrikken» og «Politikk på fabrikken» har vært videreført gjennom året. I tillegg er det arbeidet videre med utvikling av «Ungdomsfabrikken». Det har vært et økende antall tenåringer og ungdommer for øvrig som har funnet veien til Kulturfabrikken både på arrangementer onsdager og åpen dør på fredager, men også på ettermiddager gjennom skoleuka.

Arbeidet med å utarbeide et samlet system for internkontroll har fortsatt gjennom 2018, og valg av system for registrering av rutiner er foretatt. Dette arbeidet vil også fortsette gjennom 2019. Nye nettsider ble ferdigstilt høsten 2018, og gir nå et mer helhetlig bilde av foretakets ansvar i tillegg til å være plattform for program og billettsalg.

1.2 Økonomi

Utvalgte tall for driftsregnskapet 2014 - 2018:

	Regnskap 2014	Regnskap 2015	Regnskap 2016	Regnskap 2017	**Regnskap 2018**
Utgifter	28 163 789	37 139 642	38 927 492	38 437 745	**40 496 377**
Inntekter	29 670 651	37 563 461	38 629 358	-37 712 711	**- 40 968 925**
Netto driftsutgifter	1 506 862	- 423 819	298 134	725 035	**- 472 548**
Avvik	-1 640 478	- 1 482 414	-39 348	-171 037	**-1 220 095**

Det har vært foretatt to budsjettreguleringer i løpet av 2018, i mai (27/18) og i oktober (29/18). Regnskapet for 2018 viser et samlet mindreforbruk/overskudd for foretaket på kr 1 220 038. Det faktiske overskuddet/mindreforbruket, unntatt engangs-summer som kun gjelder for 2018 er kr 384 220 (pkt. 1-5).

Overskudd/mindreforbruket for 2018 skyldes i hovedsak følgende:

1. Ekstra bevilgning i 2018 på kr. 300 000 til forprosjekt for utredning av hall- og anleggsbehov. Midlene ble ikke benyttet, og er forutsatt øremerket gjennomføring av forprosjektet i 2019.

2. Forsikringsoppgjør (/engangsinntekter) på kr 339 035 til dekning av utgifter i forbindelse med sak som ble anmeldt i 2015 og henlagt i 2017.

3. Refusjon sykemeldinger uten vikar/med vikar med lavere lønnskostnader med i overkant av kr. 150 000.

4. Engangstilskudd til prosjekt som ble avsluttet i 2018, og hvor andel lønn til fast ansatt ble dekket av eksterne prosjektmidler med kr 35 000.

5. Bruk av foretakets disposisjonsfond kr 32 000 til andel av montering av teleslynge i kafeen, som ikke er blitt gjennomført i påvente av endelig tilbud.

6. Økte inntekter billettsalg Sortland kino og arrangement, samt økte inntekter ved utleie av saler og møterom.

7. Bruk av foretakets disposisjonsfond med til sammen kr 87 500, hvorav kr 32 000 ikke ble benyttet (jfr. pkt. 5).

Kulturkaféen kom ut med et netto overskudd på kr 96 588. Omsetningen i kaféen har vært høyere enn budsjettert, og dette gjelder særlig kurs og konferanser samt kioskvarer. Flere større arrangement på bygget genererte god omsetning i kaféen. Kr 289 035 av nevnte forsikrings-oppgjør er lagt til Kulturkaféen og omtalt under pkt. 1. Kaféen har gått til nødvendig innkjøp av manglende serveringsutstyr og tatt vedlikehold av kjøkkeninventar på ca. 200. 000 kroner.

Investeringsregnskap

Foretaket har hatt en samlet investering i 2018 på kr. 11 284, som er innskudd til KLP.

Styret for Kulturfabrikken Sortland KF 2018: Sted/dato/signatur

Svein-Robert Vestå (leder)

Jørun Drevland (nestleder)

Daniel Lagesen (medlem)

Mona Sandvold (medlem)

Marthe Hov Jacobsen (medlem)

For
Johnny Karlsen (medlem)

Sindre Myrbostad
(ansattes representant)

Personlige varamedlemmer:
Ronny Jarl Jensen (varamedlem)
Synnøve Skauge (varamedlem)
Eirin Holand Angel (varamedlem)
Ellen Andreassen (varamedlem)
Arnhild Duås (varamedlem)
Torgeir Arntsen (varamedlem)
Kirsten Opdan (ansattes vararepresentant) /fra 2. halvår: Lisa Holstad
Representant for eldrerådet Kjell-Ola Nygård (vara Alf Natland) tiltrer styret

Bilde 1: Øystein vant Spellemansprisen "Årets takk" for sin mangeårige innsats for musikkmiljøet for de unge på Sortland og i Vesterålen.

1.3 Organisasjon

Ansatte

Følgende stillinger er tilknyttet til administrasjonen av foretaket: direktør, assisterende direktør, konsulent, fritidsleder, kulturhus-tekniker (del av stillingen) og lærling i administrasjonsfag. Andre stillinger eller andel av stillingsprosentene er flyttet til andre ansvar (scenekunst og kino), hvor virksomheten utføres.

For fullstendig oversikt over antall ansatte og årsverk, se tabell nedenfor.

	2015		2016		2017		2018	
Enhet/avdeling	Årsverk	Ansatte	Årsverk	Ansatte	Årsverk	Ansatte	Årsverk	Ansatte
Administrasjon	5,7	7	3,75	5	3,75	5 1)	3,75	5 1)
Kulturskole	9,42	17	9,37	16	9,201	16	9,071	16 1)
Bibliotek	3,5	5	3,5 2)	5	3,5	5	3,5	5 1)
Ungdomsklubb	0,6	2	0,6	2	0,6 2)	2 2)	0,6	1 2)
Kino	0,5	2	1,0	3	1,0 2)	3 2)	1,0	3 1)
Scenekunst	0	0	1,5	3	2,0 3)	3	2,0	3 1)
Kafé/kiosk/booking	5,2	9	4,53	6	3,1 2)	4 2)	3,2	5 2)
Sum Kultur	**24,92**	**32**	**24,25**	**38**	**23,151**	**35**	**23,121**	**35**

1) Lærling i kontor- og administrasjonsfaget er ikke med i oversikten. To av de ansatte i administrasjonen har deltidsstilling på ulike ansvar og en ansatt i kulturskolen har også stilling på biblioteket.
2) Ekstrahjelp ikke tatt med.
3) Antallet årsverk fra 2017 til 2018 har en mindre endring.

Internkontroll
Det er i ferd med å utarbeides et eget internkontrollsystem for foretaket. Direktør er ansvarlig for forvaltning og oppfølging av dette i samarbeid med Sortland kommune. Når det gjelder sykefravær og oppfølging av sykemeldte, har foretaket ansvar for dette. Det er inngått IA-avtale med NAV Arbeidslivssenter. Foretaket har egen plasstillitsvalgt og verneombud som har jevnlige møter med ledelsen. Kulturfabrikken har jobbet med GDPR – den nye personvernforskriften. Det er laget personvernerklæring for Kulturfabrikkens nettside, biblioteket og kulturskolen som sammen med link til Sortland kommunes personvernerklæring er å finne på nettsiden under menyen Nyttig info.

1.4 Drift

2018 – erfaringer
Regnskapet for 2018 viser et samlet mindreforbruk/overskudd for foretaket på kr 1 220 038. Det faktiske overskuddet/mindreforbruket, unntatt engangs-summer som kun gjelder for 2018 er imidlertid på kr 384 220. Antallet ansatte har vært stabilt. Sortland kommune v/Teknisk og service, har ansvaret for renhold og teknisk drift av bygget.

Bilde 2: Asad viser fram nye klappseter i inngangspartiet, til bruk for de som trenger å ta av seg brodder/piggsko.

Utførte og planlagte tiltak/vedlikehold/utbedringer

Erfaringene tilsier at det er behov for å ha et større fokus på klargjøring for møter, konferanser og arrangement. Det er i dag ikke knyttet en egen stillingsressurs til dette og foretaket leier inn ekstrahjelp til løpende vedlikehold og rigging.

Det er stort varmetap i hovedinngangspartiet, utformingen er ikke ideell, og det er montert vifte i vindfanget som trekker mye strøm. Det er ofte for kaldt i kafearealet for gjester og ansatte. Inngangspartiet gir også utfordringer ved gjennomføringen av større arrangement/forestillinger på bygget, og er en flaskehals ved innslipp av publikum til Møysalen og Blåboksen. Det ble utarbeidet to forslag til løsning for ombygging i samarbeid med arkitekt for bygget på slutten av 2018. Forslag med kostnadsoverslag vil bli lagt frem for politisk behandling 1. halvår 2019.

1.6 Besøk

I årsmeldingen har flere funksjoner på bygget egne kapitler, men innledningsvis er det interessant å se på totalt besøk i bygget. For 2018 er besøkstallet basert på tellerne ved dørene på 218 321 besøk, altså halvparten av 436 642 passeringer som er registrert. Dette omfatter alle husets gjester og ansatte som går inn dørene på Kulturfabrikken. Det tilsvarer 8 396 passeringer i uka, som er en liten nedgang fra om lag 9 500 passeringer i 2017. Det er naturlig å se en nedgang da voksenopplæringen har flyttet en del av sin aktivitet ut av huset og Sortland Frivilligsentral har flyttet inn i Kystnæringssenteret.

Besøkstallet på arrangementer, kino og bibliotek til sammen er på 102 311 personer. Dette tallet inkluderer publikum på gratisarrangementer men ikke besøk i Kulturkaféen, kulturskolen, voksenopplæringen, Newtonrommet og ellers på bygget. Dette tallet inkluderer heller ikke antall deltakere på møter, kurs og konferanser.

Besøk på arrangement (billett og gratis), kino og bibliotek:

Arena	2014	2015	2016	2017	2018
Biblioteket	38 000	39 033	40 000	40 000	48 000
Kino	15 458	18 458	22 176	22 487	22 693
Arrangementer	28 679	38 718	34 688	35 864	31 618
Totalt	**82 137**	**96 209**	**96 864**	**98 351**	**102 311**

1.7 Digitalt besøk

Nettsider
Kulturfabrikken lanserte sine nye nettsider 7. desember 2018. Disse er fortsatt under testing og utvikling. De nye nettsidene gir mulighet til å informere om en mye større del av foretakets ansvarsområder og tilbud og gir etterlengtet fleksibilitet.

Vi har ikke besøkstall på nettsidene fra 2014 og 2015, men begynte å telle våren 2016. Vi ser at trafikken er økende fra året før.

	Økter	Brukere	Side-visninger	Sider per økt	Gjennomsnittlig øktvarighet
Mars – des 2016	72 020	32 055	201 917	2,81	1 min 42 sek
2017	113 098	44 123	302 833	2,68	1 min 36 sek
2018	137 819	47 910	362 326	2,63	1 min 40 sek

Det er 71,7 % som er returnerende og 28,3 % som er nye besøkende. Omlag 65 % besøker nettsidene via mobil og ca 11 % via nettbrett. Omlag 24 % besøker nettsidene via datamaskin.

Besøkende er hovedsakelig fra Norge med 94 %, men nettsiden har også til sammen rundt 1 500 besøkende fra USA, Frankrike, Sverige og Danmark.

Av norske besøkende er 38 % fra Sortland og 24 % fra Oslo. De andre nærliggende stedene Hadsel (5 %), Øksnes (4 %), Andøy (2,5 %), og Harstad (2,6 %) følger også på. Besøkende fra Bø utgjør 0,9 %.

Sosiale medier

Kulturfabrikken har ikke brukt mye penger på markedsføring, men vi har vært aktive og synlige på sosiale medier. Omlag 75 % besøker facebook-siden vår fra mobil eller nettbrett, og resten, om lag 25 % via datamaskin.

I tillegg til Kulturfabrikken har også en rekke av avdelingene og noen prosjekter egne facebook-sider. Antallet i tabellen angir hvor mange som «liker» de forskjellige sidene, og dette sier noe om hvor bredt man når ved å bruke disse kanalene.

Facebook-sider	Antall liker pr 31.12.2014	Antall liker pr 31.12.2015	Antall liker pr 31.12.2016	Antall liker pr 31.12.2017	Antall liker pr 31.12.2018
Kulturfabrikken Sortland	2 716	3 385	3 860	4 362	**5 182**
Sortland kino	1 071	1 341	1 502	1 575	**1 652**
Sortland bibliotek	236	342	427	456	**499**
Sortland bibliotek ung	-	40	57	Avviklet	Avviklet
Sortland kulturskole	344	518	567	628	**657**
Sortland kammermusikkserie	213	264	281	287	**295**
Ensemble Blå	-	294	330	365	**430**
Ungdomsfabrikken	-	-	300	386	**445**
Åpent hus	616	709	806	825	**912**
UKM Sortland	212	289	Avviklet	Avviklet	Avviklet
Sortland ungdomsklubb	225	231	Avviklet	Avviklet	Avviklet
Totalt	**5 633**	**7 413**	**8 130**	**8 884**	**10 072**

Kulturfabrikken har en egen instagram-side som brukes aktivt, med 1455 følgere. Her deles bilder og videoer til Kulturfabrikkens facebook-side og vi har også en instagram-feed på vår hjemmeside. Pr. 07.02.2018 var 1283 bilder på Instagram tagget med #kulturfabrikkensortland. Kulturfabrikken Sortland er også en mye brukt geotag.

eBillett

Kulturfabrikken bruker DX-systemet for kultur og kino. Brukerne kan kjøpe eBilletter via vår hjemmeside eller app. Fysiske billetter kan kjøpes på billettautomat på Kulturfabrikken og i kassen hos Kulturkaféen. Salg fra Servicetorget ble avviklet ved årsskiftet 2017-2018.

Solgte billetter	2014	2015	2016	2017	**2018**
Antall billetter solgt manuelt:	7 656	9 001	7 664	9 690	**10 884**
Antall billetter solgt på automat:	3 147	3 562	2 906	2 279	- ***)**
Antall billetter solgt digitalt:	12 641	20 981	24 633	22 308	**24 858**
Totalt	25 436	33 549	35 203	34 277	**35 742**

*) DX har for 2018 samlet tallene for manuelt salg og billettautomat.

Vi ser at ca. 70 % av billettsalget går digitalt via nett og appen eBillett og 30 % via kassen i Kulturkaféen og billettautomat.

Vi har i tillegg solgt gavekort, der resultatet for 2018 er det høyeste årsresultatet til nå. I pengeverdi summerer dette seg til over kr 226 000. Dette var spesielt populært rundt juletider da vi blant annet reklamerte for det på Facebook og i VOL-kalenderen men statistikk fra DX viser at gavekortsalget foregår hele året.

Solgte gavekort	2014	2015	2016	2017	**2018**
	197	325	636	457	**767**

Bilde 3: Hedda Regine Holstad Dyrnes og Andrine Erika Elvenes vant henholdsvis kultur- og idrettsstipend i 2018.

Bilde 4: Ullverksted med Sortland husflidslag på Barnas fabrikk; Lykkentreff barnehage åpner Kulturuka 2018; Barnekonsert med saksofonist Frøy Aagre i regi av Sortland jazz- og viseklubb.

2. KULTURARRANGEMENT

2.1 Programmering

På Kulturfabrikken skal det finnes tilbud for alle aldersgrupper. For å skape en gjenkjennelseseffekt og samle programmet er det lagt opp til en rekke serier.

For de yngste har vi arrangert Barnas fabrikk månedlig. I løpet av året hadde vi blant annet Solfest med solkonsert med Ola Bremnes, Pippi-tema, Den store kino dagen og Ull og tull. I forbindelse med Lanterna Magica arrangerte vi også et lykteverksted for de minste. Disse arrangementene har også vært en plattform for samarbeid med lokale lag og foreninger, som Sortland jazz- og viseklubb, Sortland husflidslag og Sortland turnforening. Den store kinodagen var også del av Barnas fabrikk. Det var også gratis ansiktsmaling. Sortland bibliotek har hatt eventyrstund på alle Barnas fabrikkene.

Sortland jazzfestival hadde en rekke arrangementer for barn og unge i Kulturfabrikken med mer enn 2500 barnehage- og skolebarn innom. Kulturhuset er også en arena for Den kulturelle skolesekken med om lag 3500 besøkende i løpet av året.

For ungdom har vi fortsatt suksessen med Ungdomsfabrikken og tiltaket Ung blå benytter også Kulturfabrikken til noen av sine arrangementer.

For unge voksne har Lønningsquiz etablert seg som det store samlingsstedet med fra180 til 240 deltakere hver måned.

'Vi strikker på fabrikken' ble etablert i 2017. Dette er et månedlig arrangement en lørdags formiddag for strikkeglade. Arrangementet er gratis å delta på, og i vårsemesteret var Sortland husflidslag delaktig i arrangementet. Det ble også arrangert en kveldsutgave kalt «Strikk og drikk» med kofteforedrag med strikkedesigner og grunnlegger av Koftegruppa på Facebook, Tone Loeng.

Serien Dagskift har vært arrangert kontinuerlig siden vi åpnet, og har etablert seg som et viktig møtested for seniorene. Dette er et ukentlig arrangement fredager kl.12. De fleste av disse har

funnet sted i kaféen og har vært gratis. På programmet har det stått alt fra konserter og dans til film og foredrag. Disse har vært svært populære blant pensjonister og andre som har fri på dagtid.

Billettsalg kulturarrangement	2014	2015	2016	2017	**2018**
Billettsalg kr	2 463 289,-	3 690 260,-	3 572 363,-	2 744 423,-	**3 344 932,-**
Billettsalg antall	9 110	14 763	13 027	11 869	**13 049**
Totalt ant. forestillinger med billettsalg	86	125	113	99	**102**

Best besøkte kulturarrangement i 2018:

	Dato	Forestilling	Arrangør	Kategori	**Besøk**
1.	7.des	Påtryneteatret (2 forestillinger)	Påtryneteatret	Musikk/ scenekunst	**910**
2.	23. jan	TWIGS – Hele hælvetes slekta	Hålogaland Teater	Scenekunst	**467**
3.	27.okt	Erlend Osnes	Istage	Scenekunst	**463**
4.	06.des	Hanne Krogh, Johnny Logan & Thomas Ruud: A magical moment	Krogh Productions	Musikk/ scenekunst	**456**
4.	08.des	FMKN & Adam Douglas: Swinging Christmas	FMKN	Musikk	**456**
6.	15.sep	Kor i Harstad: Musical Highlights	Kor i Harstad	Musikk	**355**
7.	11.okt	Christel Alsos	Kulturfabrikken	Musikk	**323**
8.	12.okt	Fashion Friday	B.Young	Kulturarrangement	**279**
10.	21.sep	Odd Nordstoga	Sortland Jazzfestival	Konsert	**272**
9.	02.des	ISAK	Sortland jazz- og viseklubb	Konsert	**200**

Fordeling av antall arrangementer på ulike sceneuttrykk:

Sceneuttrykk	2014	2015	2016	2017	**2018**
Antall konserter:	112	134	129	112	**110**
Antall scenekunst:	27	45	33	71	**46**
Antall annen kultur (utstilling, foredrag m.m.)	61	108	161	152	**141**
Totalt	**200**	**287**	**323**	**335**	**279**

2.2 Det frivillige kulturlivet

Kulturhuset er flittig brukt at frivillige lag og foreninger i kommunen og regionen ellers. Blant arrangementene som har vært i løpet av året kan vi blant annet nevne Sortland juniorkorps som åpnet året med sin nyttårskonsert. Sortland rockeklubb arrangerer Nyttårsrocken og Blablafestivalen. Samefolkets dag ble markert i samarbeid med Sortland museum og Sortland og omegn sameforening. Sortland mannskor arrangerer Vesterålen kortreff i april.

Kleivarevyen arrangerte i år som i fjor 17. mai-revy og solgte ut Møysalen på nasjonaldagen. I 2018 ble det også satt fokus på Pride i Kulturfabrikken, blant annet med et Dagskift-arrangement og med Pride Party. Vi har opprettholdt et godt samarbeid med Framtiden i våre hender (FIVH), og Vesterålen bruktmarked har hatt opptil 24 salgsstands.

Sortland frivilligsentral arrangerer flere av sine arrangement på Kulturfabrikken, som datakurs, T-dans og allsang, Internasjonal Café, malekurs, treningsgruppe for seniorer og Mat på tvers av landegrenser. Sortland jazz- og viseklubb og Sortland jazzfestival har også fast tilhold på huset og arrangerer de fleste av sine konserter her.

Det er også flere politiske partier som legger sine åpne møter og arrangementer til Kulturfabrikken. Advokatforeningen tilbyr gratis juridisk rådgivning på Advokatvakten og Jusshjelpa kommer innom Kulturfabrikken 1-2 ganger i halvåret.

Bilde 5: Sortland seniordans danset på Dagskift.

2.3 Det profesjonelle kulturlivet

Kulturfabrikken er fast besøkssted for Nordland teater, Hålogaland teater, Figurteateret i Nordland, Victoria Productions, Musikk i Nordland, Kultur i Troms, Forsvarets musikkorps Nord-Norge, Nord-norsk Opera og Symfoniorkester og Kulturhuset i Tromsø. Sortland kammermusikkserie, en sammenslutning av profesjonelle klassiske musikere i Vesterålen, arrangerer også flere av sine konserter på Kulturfabrikken. Det er også en rekke andre turnerende profesjonelle aktører som leier seg inn. Blant disse kan nevnes Hanne Krogh og Johnny Logan, Finn Arve Sørbøe og Påtryneteatret, Hærens musikkorps med Adam Douglas, Erlend Osnes, og Hålogaland teater med oppsetningen TWIGS som alle fylte opp Møysalen. Vi solgte også ut to kvelder med «Halvar på fabrikken!» hvor den lokale kokken Halvar Ellingsen hadde pop-up-restaurant i Blåboksen. Sortland jazz- og viseklubb hadde fullt hus på konserten med ISAK og det ble to utsolgte forestillinger med Nordland teaters versjon av «Mio min Mio».

2.4 Festivaler

Kulturfabrikken har samarbeidet med en rekke festivaler, både frivillige og profesjonelle. Sortland jazzfestival, Blablafestivalen, Laterna Magica og Ny musikk-uka arrangeres helt eller delvis på Kulturfabrikken. Flere andre festivaler i regionen ble også invitert til å presentere sitt program på Dagskift. Fæsterålen ble arrangert utenfor Kulturfabrikken og tok i bruk deler av vår infrastruktur.

2.5 Spesielle arrangementer

Kulturuka

Kulturuka ble arrangert i tidsrommet 2. - 11. mars. Det ble gjennomført i overkant av 40 arrangement, fra revy og utstillinger til konserter og babykino. Disse ble arrangert flere plasser i kommunen: Kleiva bygdehus, Sortland videregående skole, Kunstnerhuset, Miscela, Sortlandshallen, Sortland kirke, Blåbyhallen, Sortland gamle kino, Bjørklundparken og Kulturfabrikken. På arrangement, kinoforestillinger og teater m.m. var det til sammen i overkant av 3000 publikummere. I tillegg var dere flere utendørsarrangement og utstillinger, hvor det ikke er rapportert eller er vanskelig å anslå besøkstall for.

Laterna Magica

Filmfestivalen Laterna Magica ble arrangert 12.-18. november. Tema for festivalen var «Film i hundre», og markerte at det var 100 år siden første kinovisning på Sortland. Det ble gjennomført en rekke arrangementer, som filmfest, filmvisning på dagtid for barnehager og skoler, konserter, kunstutstilling samt ordinære filmvisninger på kvelden. I forbindelse med planleggingen av en lysfest i Bjørklundparken ble det arrangert lyktekurs på Kulturfabrikken. På grunn av dårlig vær måtte festivalen avlyses og det kunne heller ikke vises film i friluft som planlagt. Hovedmålgruppen for festivalen er barn og ungdom, men voksne er også velkommen som publikum.

Bilde 6: Prisutdeling på Laterna Magicas Filmfest.

Julebord

Vi arrangerte for fjerde år på rad Familiejulebord som i år også var svært godt besøkt. Familiejulebordet var en del av Barnas fabrikk. Kulturkaféen stod for serveringer og det var en rekke kulturinnslag, samt besøk av julenisse. I 2018 arrangerte vi julebord tilknyttet til arrangementene vi hadde i Møysalen. Denne modellen fungerte fint, og er noe vi vil satse videre på i 2019.

2.6 Nettverk

Kulturfabrikkens ledergruppe deltok på markeds- og arrangørseminar hos Nordland Teater under Vinterlysfestivalen, sammen med et 40-talls representanter fra 9 teatre, 6 kulturhus og en festival. Arrangørseminaret hadde svært godt faglig innhold med blant annet workshop om publikumsutvikling med forsker Heather Maitland. Turen gikk videre med studiebesøk hos Nasjonalbiblioteket i Mo i Rana, Kulturbadet i Sandnessjøen og Stormen bibliotek og konserthus i Bodø på veien hjem.

To representanter fra Kulturfabrikken deltok på møte i Nordnorsk kulturhusnettverk i Tromsø i juni. Saker som stod på programmet var blant annet markedsføring av kulturarrangement, bransjemesse med nyvinninger innen lys og lyd, og fremtidig form på samarbeidet i Nordnorsk kulturhusnettverk.

Bilde 7: Lokalmat i Kulturkaféen: pølser fra Bø gårdsslakteri, servert med hjemmelaget potetmos og syltet rødløk. Foto: Hans Christian Austerslått, elev ved medialinja ved Stokmarknes videregående skole, som tok bildet som del av praksisopphold på Kulturfabrikken.

3. UTLEIE, MØTER, KURS OG KONFERANSER

3.1 Kulturkaféen

Kafeen fikk ny daglig leder med oppstart 1. februar. Foruten ordinær kafédrift så betjener kafeen også funksjonene kurs- og konferanseservering, selskapsservering, arrangementsservering og kinokiosken.

Kafedrift

Kaféen har gjort en evaluering av de produkter som tilbys, fjernet en del og introdusert nye. En del inventar og utstyr på kjøkkenet og serveringsutstyr måtte oppgraderes så det er gjort en del reparasjoner og innkjøp. Kafeen ønsker å benytte seg av lokale matprodusenter og har tatt inn ost, brød, pølser, karbonader og pinnekjøtt fra lokale matprodusenter.

Selskapsservering

Kaféen har påtatt seg serveringsoppdrag i Kulturfabrikkens lokaler i forbindelse med ulike anledninger som minnestund, markeringer av årsdager, jubileum, og andre bestilte festlige anledninger som f.eks. statsborgerseremoni. Vi arrangerte for femte år på rad Familiejulebord som vanlig var svært godt besøkt med 170 gjester. Familiejulebordet var en del av Barnas fabrikk. Det ble også gjennomført 3 kvelder med julebord, med totalt 410 julebordsgjester.

Servering ved arrangement i Kulturfabrikken:

- Dagskift har vært en del av kafeens fredagstilbud hver eneste fredag foruten i sommerperioden. Dette har vært godt besøkt, selv om salget i kafeen ikke kan rettferdiggjøre utgiftene til arrangementet. Nystekte vafler og nybakte bakervarer fra blant annet Eldhusbakeriet har vært en del av tilbudet.
- Lønningsquiz har vært et fast arrangement en fredag hver måned foruten juli. Dette har vært et svært populært arrangement med 150-200 deltagere hver kveld.
- 17. mai var det tilbud om tradisjonell norsk mat og kakebuffet. Det var svært godt besøkt med flere hundre gjester.
- Ellers har det vært tilbydd passende servering i forkant og etterkant av show og konserter, Fashion Friday, Jazzfestivalen, samefolkets dag, operapub, juleshow, Champions League-finale, Melodi Grand Prix-fest m.m..

Kinokiosk
Det ble kjøpt inn nytt popcornskap og det er gjort noen endringer i tilbudet. Jevnt godt salg i kinokiosken.

Bilde 8: Til kveldsutgaven av Sindres juleshow uten julesanger Vol. 3 samarbeidet Kulturkaféen med Halvar Ellingsen om å servere treretters juleskålmeny.

3.2 Møter og aktiviteter

Det har vært god etterspørsel av møterom til møter, kurs og konferanser gjennom året. Vi har fått gode tilbakemeldinger på lokalene, maten og gjennomføringen. Av større konferanser som ble gjennomført kan vi nevne Kystvaktseminaret med 240 deltagere og Vesterålskonferansen med 200 deltagere.

De faste eksterne leietakerne er LOP (Landslaget for offentlige pensjonister), Sortland Rotary, Vesterålen storband, Kammerpikene, Sortland kunstforening, Slektsforskertreff, Sortland Strykeorkester, Sortland Korforening, Åpen blå ungdomsaktivitet og Sortland Ungdomsråd.

NAV flyktningtjeneste og Sortland voksenopplæring leier møterom og klasserom for opplæring av flyktninger og innvandrere gjennom hele skoleåret. Sistnevnte leier også administrasjonslokaler i 2.etg sammen med kulturadministrasjon og kulturskolen og NAV leier to kontorplasser i det åpne kontorlandskapet.

Sortland frivilligsentral har serier som «Mat på tvers av landegrenser» og «Trening for seniorer» der de leier lokaler hos oss på Kulturfabrikken. De har også leid kontor i 1. etasje til administrasjon i deler av året, men flyttet til Kystnæringssenteret i 2018 for å få større plass.

Møter og aktiviteter		2014	2015	2016	2017 *)	**2018 *)**
Møtevirksomhet	Møter, kurs og konferanser	676	697	731	1 244 *)	**570**
Faste aktiviteter	Sortland kulturskole, Sortland voksenopplæring og faste leietakere	2 336	3 724	3 107	9 215	**7 208**
Totalt antall møter og aktiviteter		3 012	4 421	3 838	10 459	**7 778**
Antall brukere møtevirksomhet				13 065	21 605	**31 618**

*) Statistikken hentes fra DX. DX har gått over til nytt system som fører til at tallene i 2017 og 2018 ikke er direkte sammenlignbare med årene før. I tillegg kan det være ulik praksis for inndata de forskjellige årene. Kulturfabrikken arbeider med en gjennomgang av statistikk og inndata basert på den nye versjonen av DX' system for 2019 og framover.

**) I 2017 ble leie av møtelokale til oppfølging av flyktninger registrert som møter, i 2018 er dette registrert som faste aktiviteter.

Bilde 9 neste side: Litt av det som foregår i tilknytning til Kulturkaféen: Ingrid lager kakebord til 17. mai; Roco har dansekurs på dagskift; Fotballpub i Blåboksen til Champions League-finalen; Vesterålen storband er live kulturquiz på Lønningsquiz'en; Granbuska barnehage går luciatog på Dagskift; Jass og Jåzz med Sindre og Håkon på Sortland jazzfestival; Strikk og drikk med kofteforedrag med Tone Loeng; konsert med storbandet i Møysalen; Robert, Brynhild og Ingrid inviterer til 17. mai-frokost i Blåboksen; kardemommeknutene fra Eldhusbakeriet er pyntet med regnbueflagg til PRIDE; Hognfjords Rustne Røster samler et stort publikum til Lørdagspause; quizmasterne Marianne, Audun, Ken Rune og Julie har pyntet seg med julegensere til Julelønningsquiz.

Velkommen til Kulturfabrikken
Møysalen

ALL I WANT
FOR
CHRISTMAS IS
YOU-LEØL

Bilde 10: Den historiske bildeveggen viser glimt fra byggets forhistorie som produksjonslokale for Vesteraalens. Øyvind og Niclas monterte utstillinga, som er trykket på aluminiumsplater. Irene Vangen, tidligere fabrikkarbeider, og ordfører Tove Mette Bjørkmo åpnet bildeveggen, påfulgt av foredrag og visning av flere bilder i Lanterna med Alf Oxem.

4. KUNST OG UTSTILLINGER

Kulturfabrikken Sortland KF er tillagt ansvaret for det kommunale kunstfeltet, herunder også medvirkning ved gjennomføring av kunstnerisk utsmykking av kommunale bygg og anlegg, samt ivaretakelse av Sortland kommunes kunstsamling.

4.1 Galleri Ariblå

Planprogram for utarbeidelse av *Kunstplan for Galleri Aribå* ble godkjent av styret i 2017. Arbeidet med selve plandokumentet ble ikke påbegynt i 2018 og utsatt til 1. halvår 2019. Kunstnerhuset blir en del av planen da kommunestyret utsatte avgjørelse i saken om fremtidig eierskap i påvente av at *Kulturminneplan for Sortland*, som er planlagt ferdigstilt innen utgangen av 2019. Dette på bakgrunn av at Kunstnerhuset/ den gamle sykestua er en del av samlet trehusbebyggelse i sentrum som er regulert til bevaring.

Programrådet for Ariblå behandler søknader fortløpende om utstillinger og bidrar aktivt til at galleriet får utstillinger.

Administrasjonen har innledet samtaler med Sortland museum om sambruk av galleriet.

4.2 Utstillinger

I 2018 har det vært arrangert 16 utstillinger på Kulturfabrikken. 7 av dem har vært i regi av Sortland museum. Sortland kunstforening har arrangert 4, hvorav en i samarbeid med Byutvikling – Sortland kommune og Sortland bibliotek («Pepperkakebyen»). Kulturskolen hatt én utstilling. Tre av utstillingene har vært i regi av kunstnerne selv. Sortland museum viser utstillingene i eget lokale, Sortland musikkforening brukte Nordnorsk avdeling i biblioteket, mens de øvrige har vært vist i Galleri Ariblå. Foretaket har det daglige ansvaret for driften av Kunstnerhuset, og leier ut galleriet til utstillinger, som er oppført under pkt. 6.

I 2018 ble en permanent utstilling av bilder som viser glimt fra byggets historie som produksjonslokale for Vesteraalens hermetikkfabrikk montert i 2. etasje i Kulturkaféen. Alf Oxem foretok utvalg av bilder basert på sitt arbeid med Vesteraalen hermetikkfabrikks historie.

Kulturfabrikken fikk også historiske bilder fra Sortland i foræring av DNB. Bildene henger nå i gangen inn til Voksenopplæringa/administrasjon og Newtonrommet i 2. etasje i Kulturfabrikken.

Av Per Arne Reinstad fikk Kulturfabrikken et strandbilde av den skotske maleren Maureen Baird. Bildet fikk sin plass i Kulturkaféen, over inngangen til biblioteket i 2. etasje.

Arrangør	Tittel	Periode
Sortland museum	«Mørketid og vinter»	november 2017 - januar 2018
Sortland museum	«Hjemkomst»	februar
Sortland museum	«Havlandet»	februar
Sortland kunstforening	«Cities of The World»	3. - 10. mars
Sortland museum	«Bergkunst og landskap»	mars - juni
Sortland kunstforening	«Den 72. nordnorske kunstutstilling» (Nordnorsken)	27. april – 31. mai
Sortland museum	"Foto og fortellinger - samisk liv 1910-1925"	juni - september
Christian Skagen	Tegninger og eksperimentelle arbeider	15. – 30. juni
Ragnhild A. Holten	«The Presence of Orange»	3. - 18. august
Trude Lind Oftedal	Separatutstilling	23. - 28. august
Sortland kunstforening	Trym Ivar Bergmo: «A Northern Eye» - Jazzfestivalutstillingen 2018	18. september - 6. oktober
Sortland museum	"Historien om mennesket og rovdyra"	22. september - medio november
Sortland kunstskole	Laterna Magica	12. - 19. november
Sortland musikkforening	Jubileumsutstilling - 125 år	20. – 23. november
Sortland kunstforening i samarbeid med Sortland kommune	«Pepperkakebyen»	24. november - 30. desember
Sortland museum	Juleutstilling	24. november - januar 2019

Bilde 11: Johnny Karlsen og DNB donerte bilder av Sortland før i tiden til Kulturfabrikken.

4.3 Kunstnerhuset

Kunstnerhuset er et næringsutleiebygg for bildende kunstnere og kunsthåndverkere. Selskapet Kunstnerhuset AS, som er 100 % kommunalt eid, er ansvarlig for driften. Utleie og fakturering ivaretas av foretaket, og drift og renhold kjøpes fra Sortland kommune.

Bilde 12: Jørun Drevland og Berit Maske Rabaas i Kunstnerhusets Venner på dugnad.

Kommunestyret vedtok å utsette fremtidig eierform fram til ferdigstillelse av *Kulturminneplan for Sortland* i 2019. I samme sak ble det vedtatt at Kulturfabrikken KF skulle dekke eventuelle fakturaer, som selskapet ikke hadde dekning for i 2018.

Kommunestyret bevilget kr. 90.000 til Kunstnerhuset AS til etterisolering, mindre vedlikehold av tak og montering av varmepumpe. Tiltakene ble gjennomført og gir en jevnere og bedre varme i bygget.

Det har vært leid ut 3 verksteder (2 fra og med 2. halvår) i 2018, hybler til kunstnere og andre første halvår i tillegg til annen kortidsutleie til møter o.l..

Venneforeninga for Kunstnerhuset arrangerte sommerutstilling hvor i alt 20 kunstnere fra hele Vesterålen deltok med ett eller flere kunstverk. Medlemmer i foreninga organiserte dugnad og fikk plantet og sådd i plen før sommerutstillingen.

Følgende utstillinger har vært arrangert på Kunstnerhuset:

Arrangør	Tittel	Periode
Bjørg Haugen	Malerier	23.mai - 5.juni
Else Marie Andersen	Egne arbeid	16. og 17. juni
Kunstnerhusets venner	Sommerutstilling	21. juni – 4. august
Unni Glad Roland	«Mellom himmel og hav»	9.-11.august
Blikkfang v/A. Zabernig	Kunst- og håndverksmesse	17. november
Paul Tøhaug	Malerier	24.november - 1.desember

4.4 Kunstnerisk utsmykning av kommunale bygg

Arbeidet med kunstnerisk utsmykking av den nye brannstasjonen i Sortland sentrum ble fulgt opp av kunstkomiteen. Kunstneren som først ble valgt til å utføre prosjektet, trakk seg før kontrakt ble signert. Komiteen valgte etter dette å gjennomføre en konkurranse om prosjektet, og kunstkomiteen vedtok i november 2018 å gi oppdraget til kunstneren Marie Buskov, som leverte forslaget *Sirkelen* – en skulptur plassert utendørs i tilknytning til bygget.

Styret har oppnevnt Jørun Drevland som representant til utsmykkingskomiteen med Marte Hov Jacobsen som vara.

Bilde 13: Per Arne Reinstad donerte maleri av den skotske kunstneren Maureen Baird til Kulturfabrikken før han gikk bort i 2018.

4.5 Skulpturlandskap Nordland

Åpningen av Kulturuka 2018 ble lagt til «Havsøye» ved torget i samarbeid med Lykkentreff barnehage. Intensjonen om å søke Nordland fylkeskommune om å få lyssatt skulpturen permanent er lagt på is inntil mulig finansiering av prosjektet avklares.

Bilde 14: Omvisning med kunstforeningas Ida Walenius i Den 72. nordnorske kunstutstilling, som etter mange års opphold igjen kommer til Sortland; Bjørg Haugen debuterte i Kunstnerhuset på sin 70-årsdag; Jazzfestivalkunstner Trym Ivar Bergsmo på åpningsdagen; Laterna Magica-utstilling med kulturskolens kunstelever; Åsa Elstad foredrar på åpning av utstilling om bergkunst; teltleir i Pepperkakebyen 2018.

5. KINO

Sortland kino hadde ei økning i kinobesøket på 1 % i forhold til 2017. Det tilsvarer 206 personer, og vi endte opp med et totalbesøk på 22 693. Vi hadde totalt 315 forestillinger, og et snittbesøk pr. forestilling med 72. Landsgjennomsnittet var på 30 personer mot 31 i 2017.

Det er gledelig at 3 norske filmer befinner seg blant topp 5 når det gjelder besøk i 2018.

De fem best besøkte filmene i 2018:		
Månelyst i Flåklypa	1343 besøkende	9 visninger (inkl. Laterna Magica)
Mamma Mia: Here we go again	1336 besøkende	9 visninger
Den 12. mann	1279 besøkende	11 visninger
Skjelvet	1100 besøkende	9 visninger
Hotell Transylvania 3	902 besøkende	5 visninger (inkl. Laterna Magica)

De fem mest sette norske filmene:		
Månelyst i Flåklypa	1343 besøkende	9 visninger (inkl. Laterna Magica)
Den 12. mann	1279 besøkende	11 visninger
Skjelvet	1100 besøkende	9 visninger
Utøya 22. juli	577 besøkende	5 visninger
Tungeskjærerne	536 besøkende	2 visninger (skolevisninger)

Den 12. mann hadde i tillegg 3 forestillinger i 2017 med 396 besøkende – totalt 1675.
Tungeskjærerne hadde 5 forestillinger i 2017 med 678 besøkende – totalt 1214.

Av arrangement kan nevnes Damenes Aften i forbindelse med premièren på Fifty Shades Freed, Den Store Kinodagen der det ble vist 3 filmer med halv billettpris, Laterna Magica med filmvisning for barnehager og skoler, film i forbindelse med julegran-tenninga og familiejulebordet samt bedriftsvisninger. I tillegg har det vært satt opp film på Barnas Fabrikk og vi har hatt Babykino.

Bilde 15: Prøving av instrumenter på Åpen dag i kulturskolen.

6. KULTURSKOLEN

6.1 Administrasjon/ansatte

Kulturskolen har til sammen 9,33 årsverk fordelt på 16 ansatte.

- Administrasjon: 1,2
- Pedagogisk virksomhet: 5,48
- Salg av dirigenttjeneste til korps og orkestre: 0,95
- Distriktsmusikere: 1,5
- Annet: 0,2 (Lystekniker)

6.2 Elever

Pr.1.oktober hadde kulturskolen 254 elevplasser fordelt på 227 elever. Ved samme dato var det 93 barn og unge som stod på venteliste. Av disse var 7 over grunnskolealder, 9 under grunnskolealder og 77 i grunnskolealder. I tillegg var det 57 som deltok på kortere kurs, som Musikk fra livets begynnelse, Karusell og Blås i skolen i 2018.

Fordelingen av elevplasser pr 01.oktober var som følger:

- Musikkundervisning: 161
- Visuell kunst: 16
- Teater: 11
- Dans: 66

Tilbud/Disipliner:

- Piano
- Orgel
- Treblåseinstrumenter: klarinett, fløyte og saksofon
- Messinginstrumenter: trompet, horn, trombone, euphonium og tuba
- Strykeinstrumenter: fiolin, bratsj, cello og kontrabass
- Gitar og el-gitar,
- El-bass
- Slagverk
- Sang
- Musikk fra livets begynnelse
- BORK – barnestrykeorkester
- «Rekrutt» - 6 og 7-åringer som spiller strykeinstrument i gruppe
- Aspirantkorps
- «Blåsesirkus»
- «Blåsekarusell»
- «Blås i skolen» ved Sigerfjord skole
- Dans: mini-dans, barnedans, dans 8-12, guttegruppe hiphop og jazzdans
- Teater
- Visuell kunst

Bilde 16: Grunnskoleturné med BORK.

Arrangementer/aktiviteter:

Januar	- Fordypningstilbud, samarbeid med MUSAM og Musikk, dans og drama-linja ved Sortland videregående -Musikk fra livets begynnelse – sangstund i fellesstua på Parken
Februar	- Ung Scene - Kommunestyremøte
Mars	-Ung Scene -Fordypningstilbud, samarbeid med MUSAM og Musikk, dans og drama-linja ved Sortland videregående -UKM
April	-Ung Scene -Kommunestyremøte -Grunnskoleturné - kulturskolen besøker alle kommunens grunnskoler med forestilling hvor barn spiller for barn, samt informasjon om ulike instrumenter og disipliner. -Åpen dag: åpent arrangement i Kulturfabrikken hvor alle kan komme og prøve, se og få informasjon om kulturskolens ulike undervisningstilbud og aktiviteter. -Åpen dag: Teaterelevene viste forestillinger i biblioteket -«Dansens dag» - Samarbeid med dansere fra Narvik kulturskole. Sammen ble det produsert og vist ei stor danseforestilling i Møysalen.
Mai	-Ung Scene -Musikk fra livets begynnelse – sangstund i fellesstua på Parken
Juni	-Ulike små avslutninger og konserter -Institusjonsbesøk -Stor sommerforestilling i Møysalen -Kunstelevenes sommerutstilling -Kommunestyremøte
August	-Skolestart og oppstartsmøte
September	-Kommunestyremøte -MUSAM: Danseworkshop på Sortland og Myre -MUSAM: Foredrag med kunstner Eva Bakkeslett på Sortland bibliotek -MUSAM: Kunstworkshop på Risøyhamn skole. Deltagere fra Sortland - kulturskole MUSAM: Øvehelg på kor- og orkesterverket «Flo og Fjære» Elever og lærere involvert -Shivago spilte i Samfunnsalen -Kommunestyremøte
Oktober	-Ung Scene -Fordypningstilbud, samarbeid med MUSAM og Musikk, dans og drama-linja ved Sortland videregående -MUSAM: Øvehelg på kor- og orkesterverket «Flo og Fjære» Elever og lærere involvert -Kommunestyremøte MUSAM: Rytmisk workshop på Lamarka skole
November	-MUSAM: «Grenseløs» - jubileumsforestilling i Møysalen -Kommunestyremøte -Musikk fra livets begynnelse – sangstund i fellesstua på Parken -Laterna Magica – dansere på filmfesten -Laterna Magic – kunstutstilling

	-Laterna Magic – Ung Scene
Desember	-Adventskonsert i Kirka -Ulike små avslutninger og konserter -Institusjonsbesøk -To store juleforestillinger i Møysalen
«Blås i skolen»: Skoleåret 2017/2018 og 2018/2019 får alle elever i 5 klasse ved Sigerfjord skole undervisning på et blåseinstrument. Kulturskolen er inne med lærerressurs. Sigerfjord skole- og amatørkorps bidrar med instrumenter og Sigerfjord skole er samarbeidspartner og tilrettelegger I tillegg har kulturskolen bidratt på flere arrangementer og tilstelninger, bl.a. på henvendelse fra kommunen, lag, foreninger og næringsliv. Det har også vært arrangert flere mindre konserter/fremføringer som ikke er tatt med i oversikten. Kirkas onsdagskonserter er også en arena hvor kulturskolen deltar jevnlig. Kulturskolen er ofte også sterkt bidragsytende i konserter og forestillinger som arrangeres av korps, band og orkestre i kommunen.	

Kulturskolen selger dirigenttjenester til:

- Sortland juniorkorps
- Sortland musikkforening
- Holmstad skole- og amatørkorps
- Sortland strykeorkester
- Voksenopplæringa – koret «Paletten» og musikktilbud til menn

Kulturskolen samarbeider også med Musikk, dans og drama-linja ved Sortland videregående og solgte i 2018 undervisning på dans og messing.

Bilde 17: Dansens dag.

6.3 Ensemble Blå – distriktsmusikerne i Sortland

Ensemble Blå er distriktsmusikere i Sortland og bestod i 2018 av Maria Eikefet (vikar for Anna-Sofia Ulfsax), fiolin, Lisa Holstad, cello og Sindre Myrbostad, klaver. Alle musikerne i Ensemble Blå har stillinger hvor de kombinerer utøvende og pedagogisk virksomhet med ca 50 – 50 fordeling.

Aktiviteter i 2018:

Januar - august	-Produksjon av forestillinga «Hamsun Waits for us» sammen med Torgeir Steinsland og i samarbeid med Scene 8 /DKS.
Februar	-Kammermusikkserien: Kirkekonsert -Spille på Quiz -LVO: Øvingshelg -opera
Mars	-LVO: konserthelg – opera -Kammermusikkserien: Sonatekonsert -«Drøm på din sten» - plateinnspilling sammen med sangeren Henrik Sand Dagfinrud. Møysalen og lydstudio på Kulturfabrikken brukt som innspillingslocation. -Vinterfestuka i Narvik: konsert i sjømannskirka sammen med sangeren Henrik Sand Dagfinrud -«Ongan dæm veit»: Sortland barneskoles store forestilling i Møysalen. Sindre med som akkompagnatør
Mai	Kveldskonsert med Mendelssohn og Ravel i Møysalen Konsertturné til Lødingen og Reine i Lofoten
Juni	Åpen visning av «Hamsun Waits for us» i Kulturfabrikken Sortland korforening 50 år: Sindre med som akkompagnatør
August	Hamsundagene/festival: Konsert på Hamsunsenteret

	Kammermusikkserien: «Hamsun Waits for us» - forestilling i Møysalen
September	Jazzfestivalen: «Jazz og Jåzz» - Konsert med Sindre på Kulturfabrikken DKS-turne i Vesterålen og Lofoten: «Hamsun Waits for us»
Oktober	DKS-turne i Vesterålen og Lofoten: «Hamsun Waits for us» Skjæraasendagene/festival: konsert sammen med sangeren Henrik Sand Dagfinrud i Trysil.
November	Kammermusikkserien: Kammermusikk med klarinett i Møysalen. Tom Waits-løp på Sortland: Utdrag fra «Hamsun Waits for us» Kammermusikkserien: Trollvinter, konsertturné til barnehagene sammen med Sigrid Randers-Pehrson.
Desember	Sindres juleshow uten julesanger – kveldskonsert i Møysalen og dagskift i Kulturkaféen
I tillegg spilte Ensemble Blå på en del større og mindre representasjonsoppdrag, som f.eks. åpning av utstillinger, møter, ved ulike besøk på Kulturfabrikken m.m.	

Bilde 18: Elevene på Blåsekarusellen spiller på Kulturkonferansen.

Bilde 19: Deler av UKM-crewet.

7. FRITID OG UNGDOM

Kulturfabrikken har samlet sett 60 % stillingsressurs som ungdomsarbeidere. Stillingene er underlagt Fritidsleder som er ansatt i 100 % stilling i administrasjonen.
Sommeren 2016 gikk man over fra 2 x 40 % + 1 x 20 % ungdomsarbeiderstillinger til 3 x 20 % ungdomsarbeiderstillinger. I 2018 har man besatt 30% stilling fast, mens resten av stillingsressursen har blitt brukt til bemanningsvakter i Åpent Hus (2 personer) og ekstratimer til planlegging/kontakttid i Ungdomsfabrikken.

7.1 Åpent hus

Kulturfabrikken Sortland KF drifter og koordinerer det faste, ukentlige Åpent hus-tiltaket i Sortlandshallen. Dette gjøres i samarbeid med Sortland volleyballklubb samt flere andre lag og foreninger. Åpent Hus er blant de viktigste kultur- og folkehelsetilbudene for en stor gruppe uorganisert barn og ungdom, og har i 2018 trukket rundt 350 personer i alle aldre hver fredag i skoleåret. Hovedvekten ligger på eldre barn og yngre ungdom. Åpent Hus er en viktig møteplass for hele familien og en viktig inkluderingsarena. Her kan barn og unge drive fysisk aktivitet som fotball, badminton, turn, innebandy, basket, volleyball, eller de kan drive med dans, TV-spill, DJ'ing, pingpong eller biljard. Det siste året har vi også sett økende etterspørsel etter bruk av de gamle diskotek-lokalene som inngår som en del av Åpent Hus-lokalet, noe som er positivt.

Kulturfabrikken Sortland KF bemanner Åpent Hus med 3 vakter/verter pr fredag.

7.2 Ungdomsråd

Fritidsleder er sekretær for Sortland ungdomsråd som består av 15 representanter. Ungdomsrådet er ungdommens talerør i Sortlands politikk og samfunnsliv, og har sine 8 årlige møter i Kulturfabrikkens lokaler. Rådet er representert i forskjellige utvalg og komitéer. På aktivitetssiden er også arrangementer sentralt, og rådet bidrar bl.a. i arrangering av UKM (Ung Kultur Møtes) Vesterålen, sammen med nettverket av ungdom rundt Ungdomsfabrikken.

Sortland ungdomsråd har i 2018 jobbet med bl.a.:
Ungdomsrådets forebyggende rusprosjekt, opplæringskonferanse for elevråd i Sortlandsskolene, SLT-samarbeid, Kjetil Paulsens miljøforening, besøk fra ungdomsråd fra andre kommuner, parkprosjekter i Sortland kommune, Åpen Blå og fritidstilbud for ungdom, m.m.

Bilde 20: UKM-veteran Simpel var ikke med i mønstringen men deltok som pauseinnslag.

7.3 Ungdomsfabrikken og ungdomstilbud i Kulturfabrikken

Ungdomsfabrikken er paraplynavnet på Kulturfabrikkens satsing mot ungdom fra ungdomsskolealder og oppover. Ungdomsfabrikken har 3 hovedelementer:
- Faste ukentlige onsdagskvelder med ungdomsaktivitet fra kl. 17 - 20, en slags videreføring av tidligere fritidsklubb/ungdomshuskvelder.
- Åpne ungdomslokaler for egen aktivitet/hang-out fredager etter skoletid mellom kl. 13-18.
- Ungdomsaktivitet for øvrig, f.eks. knyttet til helgeworkshops, rusfrie arrangementer i mai

måned, fast UKM-arrangering, diverse kurs og workshops eller selvorganisert bruk av lokaler/fasiliteter.

For onsdagsarrangementet Ungdomsfabrikken åpner Kulturfabrikken Hermetikken til egenorganisert aktivitet. Her kan ungdom møtes for å spille, høre på musikk, prate og spise, eller ha møter og planlegge arrangementer. I samme periode åpnes flere av aktivitetslokalene på huset for gratis disponering, f.eks. rockebrakkene, dansesal, øvingslokaler og lydstudio. Ungdomsfabrikken er et sosialt møtested der ungdom kan treffes, planlegge prosjekter eller benytte seg av ungdomsarbeidernes "trefftid".

Aktiviteter og prosjekter gjennomført i 2018:

- Virtual Reality-foredrag/presentasjon med Ungdomshuset Tvibit under Laterna Magica-uka. Innkjøp av Virtual Reality-utstyr.
- Filmkveld med unge, lokale filmskapere under Laterna Magica-uka
- 2-dagers Filmkurs for nybegynnere gjennom Kultursamarbeidet i Vesterålen
- Skateboard-arrangement med Rull Nord (Bodø) i sommer
- Natt til 1. mai + natt til 17. mai-arrangement i hele Kulturfabrikken. Alkoholfritt + gratis grillmat/smoothies
- Skrivekurs for ungdom med Mikkel Bugge
- UKM Vesterålen 2018: 70 ungdommer involvert på scena og i kulissene. I snitt 20 deltakere på planleggingsmøtene. 22 innslag på forestillinga.

Bilde 21: Visning av resultatet etter to-dagers filmkurs for barn og unge.

Samarbeid:

- Ungdomsfabrikken samarbeider mer på tvers enn før, bl.a. via Sortland kommunes SLT-koordinator
- Tettere samarbeid med filmfestivalen Laterna Magica
- Samarbeid med Åpen Blå - Sortland kommunes rusfrie ungdomsalternativ på fredagskvelder i Blåbyhallen. UFAB inngår i ressursgruppa rundt Åpen Blå.

2018 er ellers brukt til å videreutvikle Kulturfabrikkens fasiliteter for kreative tilbud til ungdom. I løpet av året er det gjort store utstyrsinvesteringer for øvingslokaler og lydstudio/medierom, som i dag er operativt som «plug and play studio» for videoredigering, lydinnspilling, bildebehandling og andre medieaktiviteter. Til dette er det tatt av avsatte fondsmidler. Den oppgraderte utstyrsparken gjør at bruken av lokalene har tatt seg opp i 2018. Blant annet har rockebrakkene sett mer bruk enn på 7 år. Dette henger også sammen med mer brukervennlige løsninger med elektroniske låsesystemer og digital brukerbetaling over Vipps.

7.4 Idrett, friluftsliv og spillemidler

Kulturfabrikken Sortland KF har sekretærfunksjon for Sortland idrettsråd som har samarbeidsavtale med Sortland kommune. Rådet har faste månedlige møter. Fritidsleder og leder av idrettsrådet møtes i tillegg jevnlige utover idrettsrådets styremøter. Fritidsleder er en del av Arbeidsutvalget for Vesterålen friluftsråd. Fritidsleder er også saksbehandler og rådgiver lokalt for spillemidler til idretts- og nærmiljøanlegg for Sortland, fordelt gjennom Kulturdepartementet og Nordland fylkeskommune. Prioritering av idretts- og nærmiljøanlegg skjer gjennom *Kommunedelplan for idrett, fysisk aktivitet og naturopplevelser*, som rulleres årlig. Arbeidet med revisjonen planen avsluttes i 2019.

I søknadsrunden for spillemidler høsten 2018 (tildeling sommer 2019) kom det inn søknader for 5 prosjekter, hvorav 2 er ordinære anlegg (Blåbyhallen og Ånstadblåheia alpinanlegg) og 3 er nærmiljøanlegg (Strand skole uteområde, Lamarka skole ballbinge og Tuftepark i Idrettsparken).

Den kommunale potten for husleiedekning for trening i Blåbyhallen for barn og unge ble vedtatt for 2018. Potten har i 2018 vært på 1,2 millioner kroner og gjelder aldersgruppen til og med 16 år.

For idrettssesongen 2018/2019 ble det også jobbet mye med fordelingskabalen for timer i Sortlandshallen. Kapasiteten i Sortlandshallen er i dag tett opp mot maksimum. Arbeidet ble gjort i samarbeid med driftsleder og idrettsrådet og resulterte i høyere utnyttelsesgrad for lag og foreninger i Sortlandshallen i 2018/2019 enn tidligere.

8. BIBLIOTEKET

Utlånet i 2018 var på 40 171, som er en nedgang fra 43 856 i 2017. Bokbransjen har hatt mange vanskelige år, og 2018 var intet unntak. Imidlertid vil det være slik at alle bøker vi låner ut til barnehager og skoler kan leses av mange personer. Biblioteket har derfor flere lesere enn utlånstallet viser. I landet totalt går utlånet også ned. Sortland bibliotek har imidlertid ligget over landsgjennomsnittet for utlån per innbygger de siste årene, og basert på våre erfaringer forventer vi at denne trenden også vil vise seg når de nasjonale tallene for 2018 er klare.

Alle barnehager og skoler besøker biblioteket i løpet av året. Bibliotekansatte besøker i tillegg barnehagene med bokkasser. Vi har i år, som i fjor hatt noen utfordringer knyttet til langtidssykemeldinger.

Biblioteket skal være en uavhengig møteplass, og vi ser at Kulturfabrikken og Sortland bibliotek fungerer godt i så måte. Besøk på lørdagsåpent bibliotek varierer i takt med andre arrangement på Kulturfabrikken. Biblioteket ser viktigheten av den synergieffekten andre arrangement på Kulturfabrikken gir, for at utlåns- og besøkstall skal ligge høyt, spesielt på lørdager.

Besøkstallet ved biblioteket måles ikke nøyaktig, men anslås. I 2017 var besøkstallet 44 000 og det er helt klart flere besøk i 2018. Til tross for at utlånet går ned, vil vi allikevel se positivt på året 2018 totalt sett pga. økt besøk, debatter og samtale i biblioteket.

Utlånstallene for Sortland bibliotek	2016	2017	**2018**
Besøk	40 000	44 000	**48 000**
Utlån av barnebøker	26 015	23 504	21 863
Utlån av bøker til voksne	12 962	12 673	11 383
Fjernlån	990	951	785
Utlån av film	2 141	1 851	1 405
Utlån av lydbøker	3 152	2 408	2 074
Div utlån		2 100	2 661
Sum utlån	45 260	43 856	**40 171**
Hele landet utlån Utlån lokalt pr innbygger Sortland	3,3 utlån 4,36 utlån	2,7 utlån 4,25 utlån	Ikke klart **4,0 utlån**
Besøk fra skoler	1 032 elever, 45 lærere, 43 ganger	1 164 elever, 50 ganger, 60 lærere	1 447 barn, 109 voksne
Besøk fra barnehager	366 barn, 102 voksne, 40 besøk	332 barn, 140 voksne, 45 besøk	423 barn, 175 voksne
Eventyrstunder 13 stk	-	314 barn, 140 voksne	577 barn, 166 voksne
Andre arrangement	-	30 barn, 10 voksne	144 barn, 65 voksne

2018 ble på mange måter et endringens år for Sortland bibliotek. Kirsten Opdan ga seg etter 43 år. Jørn Singdahlsen overtok som biblioteksjef allerede i 2016. Biblioteket har nå tre stillinger på 100 % og én på 50 % mot at det tidligere var to på 100 og tre på 50 %.

Bilde 22: Jørn Singdahlsen og Kirsten Opdan

Per i dag er det kun biblioteksjefen som har bibliotekarutdanning. En av de ansatte gjennomfører bibliotekarutdanning på deltid. Biblioteket har behov for bibliotekfaglig utdannet personale, men ikke alle trenger denne utdanningen. Vi har eventyrstunder og formidling som viktig del av vårt arbeid, slik at pedagogikk, litteratur og IT også er viktige kompetanseområder. Biblioteket har i så måte en godt sammensatt gruppe med tanke på utdanning og kompetanse.

Biblioteket gjennomfører en rekke faste arrangement i samarbeid med andre:

- Foredrag i samarbeid med Museum Nord.
- Lørdagsåpent
- Datakurs i samarbeid med Sortland frivilligsentral. Det er også etablert en egen dataklubb, hvor også elever fra Sortland videregående bistår i opplæringen.

Øvrige arrangementer:

- SommerLes med iskremfest
- Bokbad for voksne
- Bokforedrag
- Slektsforskertreff- en gang i måneden
- Dagskift, høytlesning av bibliotekets ansatte
- Eventyrstund i samarbeid med kulturskolen
- Håndverksmesse
- Halloweenfeiring
- Markering av Internasjonal bokdag
- Bokbad for ansatte i barnehagene
- Juletrefest
- Bok og film i utstilling under Laterna magica
- Markering av samefolkets dag

Bilde 23: Eventyrstund på biblioteket.

Nordnorsk avdeling er et etterspurt møterom og benyttes bl.a. av museet, til møteserien Politikk på fabrikken, ungdomsrådet, slektsgransking, litteraturlaget, historielaget, skole- og barnehagebesøk, festivitas mm.

Bilde 24: Det er Slektsforskertreff en gang i måneden, her med Mattis Mathisen fra Sortland historielag i aksjon.

9. KULTURMINNEVERN

Foretaket har ansvar for oppfølging av saker knyttet til kulturminnevern i Sortland i samarbeid med Sortland kommune og Sortland museum. Frivillige lag og foreninger og enkeltpersoner bidrar i stor grad til i formidling av lokalhistorie og bevaringen av kulturminner i Sortland. Utarbeidelsen av en kulturminneplan for Sortland er påbegynt med støtte fra Riksantikvaren.

9.1 Kulturminnedagene 2018

Foretaket deltok i planlegging og gjennomføring av den lokale markeringen av Kulturminnedagene i september med tema «Typisk norsk – ikke bare norsk» i samarbeid med Sortland Historielag, Forbundet Kysten avd. Sortland, Sortland Husflidslag og Sortland Museum. Svein Roar Jacobsen holdt foredraget «Sortland kirkes helgener» på Kulturfabrikken (13.9.), og lørdag 15. september var det åpen dag i Kvitbrygga og Rødbrygga med demonstrasjon av stopping og bøting samt kåseri ved Willy Vestå om «Turer og friluftsliv før i Sortlandsmarka». Publikum fikk omvisning i Kvitbrygga, som var renovert etter brannen.

Bilde 25: Fra foredraget Bygninger forteller Sortlands historie med Åsa Elstad.

9.2. Kulturminneplan for Sortland

Utarbeidelse av *Kulturminneplan for Sortland* er innarbeidet i planstrategien for Sortland kommune, og formannskapet godkjente planprogrammet i februar 2017. Kulturminneplanen ble gitt status som kommunedelplan, og vedtaket utløste støtte fra Riksantikvaren på kr 100.000,-. Arbeidsgruppe for planen ble oppnevnt og sammensatt slik: Museum Nord (2 representanter), Teknisk (1representant), Sortland Historielag (1 representant), Kulturfabrikken KF (1 representant). Da 3 av medlemmene i komiteen sluttet i stillingene og disse delvis ble stående ubemannet en periode, stoppet arbeidet opp en lang periode, og startet opp igjen i oktober. Bygninger og bygningsmiljø samt samiske kulturminner er prioritert som tema for planen, som skal rulleres. Det ble gjennomført 2 foredrag i regi av museet som en faglig del i prosessen; «Bygninger forteller Sortlandshistorie» (Åsa Elstad 30.10.) og «Eidsfjord vestside – der veien ikke kom» (Johan Borgos 27.11.). Arbeidsgruppa igangsatte bygdemøtene, og arrangerte første møte 6. desember på Blokken grendehus for gårdene fra Brokløysa til og med Rødsand. Målsettingen er å få ferdigstilt planen innen utgangen av 2019.

9.3 Bevaringsverdige bygg i kommunalt eie

Styret har tidligere vært pådriver for å få avklart fremtidig eierskap og drift av Kunstnerhuset og brygga på Jennestad handelssted. Kommunestyret vedtok at nåværende eierform for Kunstnerhuset AS skal videreføres til til *Kulturminneplan for Sortland* er ferdig utarbeidet. Avklaring om fremtidig eierskap og drift av brygga på Jennestad handelssted er fortsatt uavklart.

Bilde 26: Brygga på Jennestad er blitt malt.

Det vil være naturlig å ta dette inn som et punkt i forbindelse med reforhandling av avtalen mellom Sortland kommune og Museum Nord. Styret i Museum Nord har tidligere behandlet spørsmålet om fremtidig eierskap og stilt seg positive til å gå i dialog om dette. Styret i Museum Nord signaliserte samtidig at de ikke har kapasitet til å overta bryggen i den stand den er i pr. dato uten en tilfredsstillende finansiering (mars 2017). Kommunestyret vedtok i k-sak 14/18, møte 27.04. å beholde brygga i kommunalt eie inntil rådmannen har utredet en konkret skisse for fremtidig eierskap, og bevilget samtidig kr. 1 250 000 til renovering av bygga og bygging av sanitæranlegg i bygningen. Renovering og bygging av sanitæranlegg ble gjennomført sommeren 2018.

Deler av rådhus 1 er fredet, og alle tiltak som ønskes gjennomført, må det søkes om. Det ble ikke søkt om gjennomføring av tiltak i løpet av 2018.

9.4 Bevaring av slektsdatabase for fremtiden

Kultursamarbeidet i Vesterålen i samarbeid med kommunene i regionen og forfatter Johan Borgos inngikk avtale med Cerpus i Alsvåg om sikring av datagrunnlaget utarbeidet av Borgos. Dette vil gi mulighet for senere utvikling og bruk av databasen. Fase 1 i prosjektet ble gjennomført i 2018 og databasen er lagt over på en ny plattform, noe som gir muligheter for å kunne utvikle deler av innholdet i bygdebøkene elektronisk.

Bilde 27: MUSAM feiret 30-årsjubileum i 2018.

Bilde 28: Aktivitetsdag i Bjørklundparken under Kulturuka.

10. Øvrige kulturformål

Kulturfabrikken KF inngår i det regionale kultursamarbeidet i Vesterålen, og direktør i det regionale kultursjefnettverket. Faste samarbeidsordninger på kulturområdet er MUSAM (musikksamarbeidet i Vesterålen), Vesterålen friluftsråd, sceneinstruktør-ordningen, Tilbakestrøm og Lanterna magica. I tillegg samarbeider kommunene om ulike prosjekt så som internasjonalt samarbeid, kunst i Vesterålen, Filmfokus Vesterålen etc.

Den årlige kulturuka i Sortland som gjennomføres i mars, har sitt utspring fra det regionale prosjektet Kunst- og kulturstrøm Vesterålen (for mer informasjon, se pkt. 2.5).

Administrasjonen i foretaket har ansvaret for å koordinere 17.mai-feiringen i sentrum av Sortland i samarbeid med 17.mai-komiteen, som er sammensatt av foreldre av 7. klassinger ved sentrumsskolene. Toget startet for første gang utenfor Kulturfabrikken og endte opp i Blåbyhallen med taler og underholdning, og hvor sentrumsskolene samarbeidet om kafé og leker. Omleggingen var vellykket, og det er ønskelig å videreføre den nye tradisjonen med mindre justeringer.

Styret har ansvaret for kultur- og idrettsstipend og kultur- og idrettsprisen, og disse fordeles annet hvert år. I 2018 ble stipendet delt mellom Hedda Regine Holstad Dyrens, musikk og

Andrine Erika Elvenes, langrenn. Nytt diplom til prisvinnerne ble tegnet av kunstneren Siri Tollefesen og benyttet for første gang.

Sortland kommune har Monchegorsk i Barentsområdet som Vennskapsby, og administrasjonen stiller med sekretærhjelp til vennskapsby-komiteen, og rapporterer til Barentssekretariatet for tilskudd til ulike prosjekt. I september fikk Sortland gjenbesøk fra Monchegorsk av representanter fra det samiske miljøet, Rød Kors og ordfører Dimitrii Staroverov. Tema for besøket var næringsutvikling, reiseliv og frivillig arbeid. Vesterålen- og omegn sameforening er invitert til en samisk festival som gjennomføres årlig i juni i utkanten av Lovozero, ca. 13 mil fra Monchegorsk.

Bilde 29: Søstrene Anna og Aleksandra Galkina hadde med seg håndarbeidsprodukter, duodji, for salg i Kulturkaféen.